

BANDO DI CONCORSO
“Io non dimentico” - terza edizione
Anno scolastico 2019/2020

Nell’ambito delle iniziative in ricordo della Shoah la **Fondazione Valenzi** e i promotori del progetto-evento **Memoriæ**, bandiscono, per l’anno scolastico 2019/2020, il concorso “Io non dimentico”.

Il concorso si rivolge come negli anni precedenti a tutti gli allievi del primo e secondo ciclo di istruzione scolastica al fine di promuovere studi e riflessioni sulla storia del Novecento europeo e i suoi tragici eventi.

I migliori elaborati per ciascun ciclo di studi verranno premiati nel corso della cerimonia di consegna dei **Magen David** organizzata nell’ambito della Undicesima edizione di **Memoriæ**. A differenza degli altri anni la cerimonia è in programma non nel Giorno della Memoria in gennaio, bensì il giorno **6 marzo 2020 in occasione della “Giornata Europea dei Giusti”**.

Regolamento

Art. 1 - Oggetto e finalità del concorso

Il concorso ha come oggetto l’ideazione, la progettazione e la realizzazione di elaborati sulle seguenti tematiche:

- Da “Se questo è un uomo” a “I sommersi e i salvati” il racconto della Shoah a 100 anni dalla nascita di **Primo Levi**
- Storie della **Shoah**: racconti di persecuzione razziale e diritti negati

Art. 2 - Destinatari del concorso

Destinatari del concorso sono studenti, gruppi di studenti o classi del primo e secondo ciclo di istruzione scolastica. Ogni scuola può presentare al massimo un elaborato per ognuna delle due tematiche.

Art. 3 - Caratteristiche degli elaborati in concorso

Il concorso ha come oggetto la produzione di elaborati di tipo artistico-letterario da rappresentare in un massimo di **4 minuti**. Gli elaborati, a cura esclusiva degli allievi, dovranno essere espressione del lavoro collegiale, svolto da una classe o da più classi.

Gli elaborati potranno essere realizzati in piena libertà stilistica e tecnica, in qualsiasi materiale, su ogni supporto analogico o digitale. Gli elaborati possono articolarsi in: brevi quadri teatrali, opere di pittura/scultura, attività musicali, elaborati poetici, componimenti di scrittura creativa, video etc., utilizzando più forme e canali espressivi, comprese le tecnologie informatiche a disposizione.

Art.4 - Articolazione del Concorso

Il concorso si articola nelle seguenti fasi:

- invio della **domanda** di partecipazione al concorso: da inoltrare entro il **9 dicembre 2019**;
- invio degli **elaborati** o loro rappresentazioni in formato digitale (testi, video, foto) entro il **13 gennaio 2020**;
- pubblicazione sul sito www.fondazionevalenzi.it delle opere vincitrici: il **15 febbraio 2020**;
- partecipazione alla cerimonia di consegna dei Magen David e premiazione dei vincitori: il **6 marzo 2020**.

Art. 5 - Modalità di partecipazione alla selezione

Per accedere alla selezione, il Dirigente Scolastico dovrà inoltrare la domanda di partecipazione dell’istituto, allegato 1, entro il 9 dicembre 2019.

Entro il 13 gennaio 2020 gli elaborati, o loro rappresentazioni digitali, dovranno essere inviate alla segreteria del concorso istituita presso la sede della Fondazione Valenzi, al seguente

indirizzo e- mail: didattica@fondazionevalenzi.it.

Art. 6 Premiazione

La Fondazione Valenzi e i promotori del progetto-evento “Memoriæ” costituiranno una Commissione di esperti incaricata di individuare per ogni ciclo di studi (primaria, secondaria di I grado, secondaria di II grado) due lavori ritenuti meritevoli di essere presentati durante la cerimonia di consegna dei Magen David il 6 marzo 2020.

In data il 15 febbraio 2020 verrà pubblicato sul sito della Fondazione Valenzi l’elenco delle scuole vincitrici del concorso.

I vincitori, ai quali è stata offerta la possibilità di presentare il proprio elaborato, saranno premiati nel corso della cerimonia organizzata nell’ambito della Undicesima edizione di “Memoriæ”.

La presentazione degli elaborati dei vincitori potrà avvenire anche attraverso l’utilizzo di video, slide, audio, purché nell’ambito dei 4 minuti previsti dal cronoprogramma della manifestazione del 6 marzo.

Ogni scuola che parteciperà al concorso prenderà parte di diritto alla manifestazione con una sua delegazione di alunni. Tutte le scuole che avranno aderito al concorso riceveranno un attestato di partecipazione.

Art. 7 Criteri di valutazione

La Commissione di esperti valuterà gli elaborati in base ai seguenti parametri:

- rispondenza al tema del bando dei lavori presentati;
- originalità;
- autonomia espressiva ed operativa.

Art. 8 - Spese per il trasferimento e l’allestimento delle opere

Le eventuali opere originali in forma di pittura o scultura vincitrici dovranno essere consegnate il giorno 6 marzo 2020 prima dell’inizio della manifestazione. Le spese per l’invio e il ritiro delle opere vincitrici sono a carico delle scuole partecipanti.

Art. 9 - Contatti

Tutte le informazioni e gli aggiornamenti sul concorso saranno pubblicati sul sito www.fondazionevalenzi.it.

Per ulteriori informazioni è possibile scrivere a didattica@fondazionevalenzi.it o chiamare al numero

+39 081 580 02 66